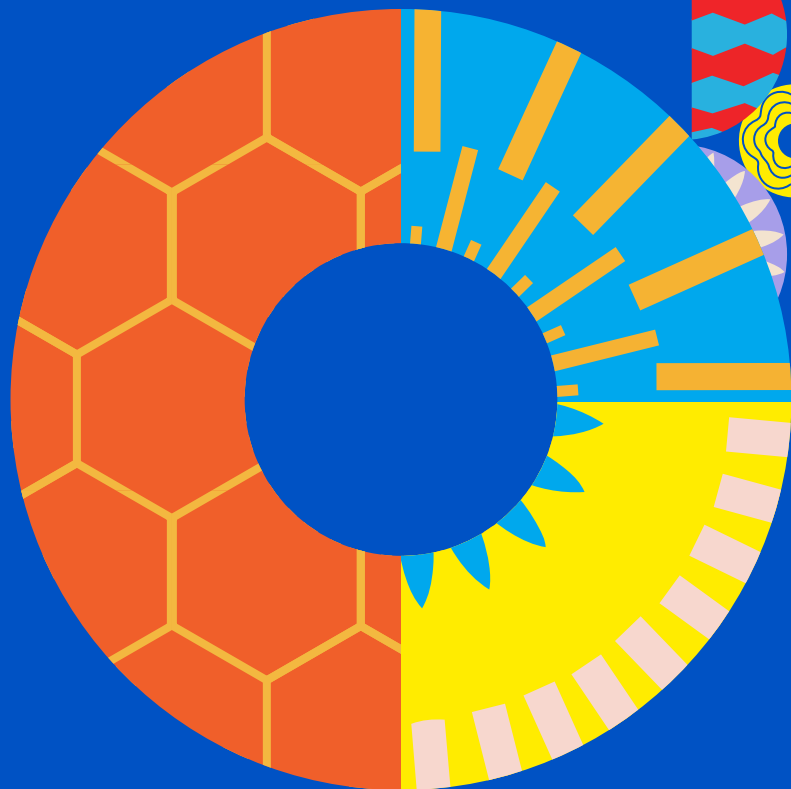
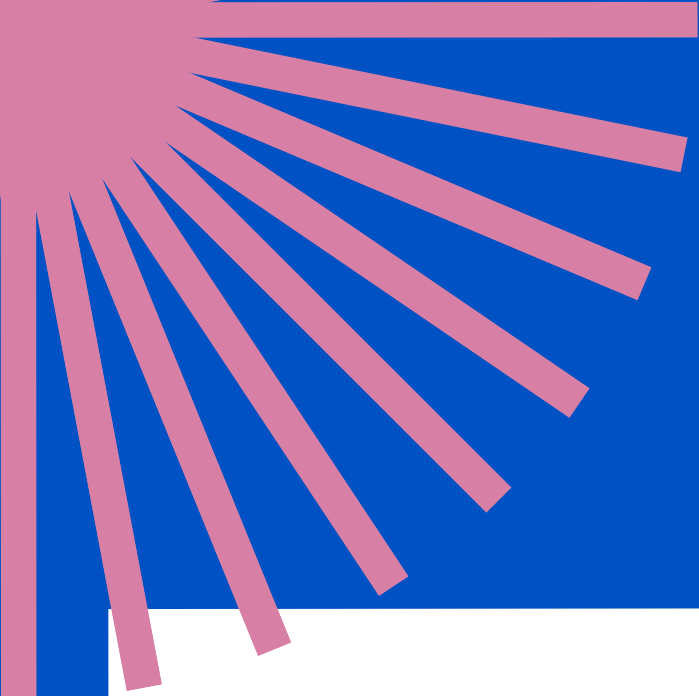


Fondo de Arte Joven
y UNICEF Cuba
presentan

III EDICIÓN
**CONCURSO
NACIONAL
DE MÚSICA
2026**



**¡CONVOCATORIA
ABIERTA!** } del 15 septiembre
al 01 noviembre



El Fondo de Arte Joven (FAJ) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en Cuba (UNICEF Cuba) convocan a la III edición del Concurso Nacional de Música 2026, una oportunidad dirigida a adolescentes músicos en formación académica o autodidacta, para impulsar su desarrollo artístico y profesional en un entorno de creación, aprendizaje e intercambio.

La convocatoria busca estimular la creatividad, la expresión artística y el crecimiento integral de sus participantes, al tiempo que genera nuevas oportunidades para fortalecer sus capacidades, ampliar sus experiencias formativas y acompañar el desarrollo de su trayectoria musical. El Concurso promueve espacios inclusivos, diversos y respetuosos, en los que niños, niñas y adolescentes puedan ejercer plenamente su derecho a participar libremente en la vida cultural y en las artes, de acuerdo con el **artículo 31 de la Convención sobre los Derechos del Niño**.

En el marco de los **80 años de UNICEF**, esta tercera edición reafirma el valor de la cultura y la creación artística como espacios de participación, desarrollo y proyección para las nuevas generaciones, articulando estos principios con una experiencia formativa y profesional.



¡CONVOCATORIA ABIERTA!

El Fondo de Arte Joven (FAJ) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en Cuba (UNICEF Cuba), te invitan a participar en la III edición del **Concurso Nacional de Música**.

Bases del Concurso

Podrán participar músicos en formación, académica o autodidacta, de nacionalidad cubana y residentes en Cuba, entre 12 y 18 años.

La fecha límite de recepción de las aplicaciones será el **01 de noviembre de 2026**.

Procedimiento para aplicar:

Se concursará con un video, o varios videos, donde se aprecie tu ejecución, como solista, de una o varias obras musicales de elección libre. Aplican obras completas, movimientos de obras, nuevas creaciones, canciones, o improvisaciones. Puedes acompañarte de uno o varios instrumentistas, de manera opcional.

Requisitos de los videos de audición:

- Puedes presentar un solo video o varios videos. En ambos casos, la duración total de la audición deberá ser de 5 minutos como mínimo y 15 minutos como máximo.
- Cada obra o movimiento de una obra deberá presentarse de forma íntegra y continua. No se permite cortar una pieza musical ni dividir la interpretación de una misma obra o movimiento entre dos o más videos.
- Si la obra que desees interpretar dura menos de 5 minutos, puedes combinar varias obras en un mismo video o presentar varios videos con obras diferentes, hasta alcanzar una duración total mínima de 5 minutos, sin superar los 15 minutos.
- En caso de presentar varios videos, no es necesario que cada uno dure 5 minutos: este requisito corresponde a la duración total de todos los videos enviados.
- Cada interpretación deberá grabarse en una sola toma y sin ediciones. Deben verse claramente tus manos y tu cuerpo, con imagen y sonido sincronizados en tiempo real.
- El contenido de cada video debe ser exclusivamente musical.
- No debe haber ruidos de fondo que interfieran con la interpretación.

Debes realizar tu aplicación a través del [Formulario de Aplicación](#) online, donde completarás tus datos generales, adjuntarás la documentación requerida y podrás incluir el enlace que dirija a una web, o a una carpeta en Google Drive, donde aparezca tu video o videos de audición.

Documentación requerida en el Formulario de Aplicación:

- Anexo con formato estándar de consentimiento, firmado por tu tutor o tutora legal.
- En formato Word una biografía breve (media página).
- Fotografía personal.

No se tomará en cuenta material adicional no solicitado.

La ausencia de alguno de estos requisitos será motivo de descalificación.

El FAJ confirmará la recepción de tu aplicación.

Nota: En caso de dificultades con el acceso a internet, comunicar con el equipo operativo del FAJ a través del correo: info@artejuven.org o por teléfono al número [\(+53\)54490431](tel:+5354490431) para valorar formas alternativas de envío y recepción del/los video/s y la documentación requerida para su aplicación.

Categorías

- **Categoría A:** De 12-13 años
- **Categoría B:** De 14-15 años
- **Categoría C:** De 16-18 años

Proceso de selección

Los premios serán otorgados por un jurado integrado por reconocidos profesionales de excelencia y reconocimiento global en interpretación, composición, pedagogía, musicología, producción musical y gestión cultural, colaboradores del FAJ y UNICEF Cuba. El proceso de selección se realizará de manera transparente e imparcial, con decisiones fundamentadas y alineadas con los objetivos del certamen. Las decisiones del jurado serán definitivas e inapelables.

Como parte del proceso de selección, el jurado elegirá un grupo de finalistas, entre los cuales se decidirán posteriormente los premios. Los nombres de los concursantes finalistas y premiados serán anunciados en las [redes sociales](#) del FAJ.

Premiación

Se otorgará un total de **9 premios** (3 por cada una de las categorías en competición), y las menciones que el jurado estime conveniente.

Los premios consistirán en el financiamiento total (todos los gastos cubiertos) de la participación de cada ganador/a (con un adulto acompañante) en un Programa de Intercambio Creativo, de una semana de duración en La Habana. El Programa incluirá actividades, sesiones de ensayos y clases magistrales impartidas por jóvenes músicos ganadores/as de las convocatorias del FAJ, y por reconocidos/as músicos comprometidos/as con las infancias.

Las menciones constituyen un reconocimiento artístico y no implican automáticamente una plaza financiada en el Programa de Intercambio Creativo.

El programa concluirá con un concierto en el Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba, que unirá en el escenario – y en las sesiones previas de ensayos – a los/as ganadores/as, junto a jóvenes beneficiarios/as del programa de convocatorias del FAJ y reconocidos músicos.

Fechas importantes

- Inicio de convocatoria: **15 de septiembre de 2026**
- Cierre de convocatoria: **01 de noviembre de 2026**
- Proceso de selección: **01- 15 de noviembre de 2026**
- Publicación de resultados de concursantes finalistas: **18 de noviembre de 2026**
- Publicación de resultados de concursantes premiados: **23 de noviembre de 2026**
- Intercambio creativo / Concierto de ganadores: **07-13 de diciembre de 2026**



Con el apoyo de:

